

Ensemble Akkordeon-Münster am 25.01.2015, 17:00 Uhr, in der Alten Kirche



Das in Deutschland entwickelte Akkordeon ist musikgeschichtlich gesehen noch ein recht junges Instrument, das in der Folge durch Seefahrer rund um den Erdball verbreitet und i.W. zum Träger der musikalischen Folklore wurde. Als beredte Beispiele seien hier der argentinische Tango und die französische Musette genannt. Radikal verändert hat sich dies in der zeitgenössischen Musik, in der Musiker wie Teodoro Anzellotti und Stefan Hussong seit langem zu den gefeierten Stars gehören. Auch in der improvisierten Musik verdrängt - in der Nachfolge von z.B. Guy Klusevsek und

Jean-Louis Matinier - das Akkordeon immer mehr das dort häufiger anzutreffende Piano oder Vibraphon/Marimbaphon aufgrund seiner hohen Flexibilität und Anpassungsfähigkeit bzw. ergänzt diese in größeren Formationen sehr sinnvoll.

Das Ensemble „Akkordeon-Münster“ um seinen Leiter Dr. Ralf Kruck hat es sich u.a. die Aufgabe gestellt, einem interessierten Publikum die weithin noch unbekannteren Möglichkeiten des Instruments aufzuzeigen. So konzertiert das Ensemble mit einer überraschenden Vielfältigkeit. Das Programm besteht einerseits aus Transkriptionen und Bearbeitungen barocker bis romantischer Literatur, aber auch aus Originalen und zeitgenössischen Werken.

Das Ensemble „Akkordeon-Münster“ ist seit seiner Gründung im Sommer 2006 mit zahlreichen Konzerten in Erscheinung getreten. Kirchenkonzerte und eigene Konzerte im Musikinstitut der Westfälischen-Wilhelms-Universität gehören dazu. Durch die Interpretationen geeigneter Transkriptionen und ausgewählter Originalmusik leistet das Ensemble einen anspruchsvollen Beitrag zur kulturellen Vielfalt.

Dr. Ralf Kruck ist studierter und professioneller Akkordeonist, der auf vielen Wettbewerben und Festivals sein musikalisches Können bereits unter Beweis gestellt hat und sich nie scheute, offen für progressive Musikentwicklungen in verschiedenen Genres zu sein. Er spielte auch schon mit Jose 'Careras und etlichen Sinfonieorchestern im Ruhrgebiet zusammen und ist Lehrbeauftragter für Akkordeon an der Westfälischen Wilhelms-Universität in Münster, freiberuflicher Musiker, Dirigent und Schulleiter. In der Alten Kirche wusste er bereits im vergangenen Jahr als Mitglied eines Tango-Quartetts mit einem Astor Piazzolla-Programm restlos zu überzeugen und zu begeistern.

**Alte Kirche Altenessen, Altenessener Straße 423, 45329 Essen
(neben dem Allee-Center)**

Vorverkauf von Montag bis Samstag 10.00 – 13.00 Uhr

unter 0201 8378988 oder team@Weltladen-Alte-Kirche.de,

Eintritt: 10,00 € , ermäßigt: 5,00 €